

PROGRAMMES

du

Samedi 3 Janvier 2026

au

Vendredi 9 Janvier 2026

Semaine n°2

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
	<div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La grande fête du partage</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>***</div>	<div>***</div>
<div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Furax n'ose pas montrer sa tristesse</div>	<div>08:45</div> <div>Peppa Pig - Saison 11</div> <div>La décoration</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>***</div>	<div>***</div>
<div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA : LE PARC DES MERVEILLES</div>	<div>08:50</div> <div>Peppa Pig - Saison 11</div> <div>Une voiture plus grande</div>
<div>Masha, Dasha et Michka partent pour une aventure palpitante au "Parc des Merveilles" où les attend une journée pleine de sensations fortes et de rencontres extraordinaires ! Tandis que Dasha veut gagner tous les défis du parc pour accéder au grand spectacle, Masha cherche avant tout à s'amuser, et Michka veut tester son appareil photo "intelligent". Mais une série d'événements inattendus vient bouleverser leurs plans, rendant l'expérience encore plus magique...</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>***</div>
<div>***</div>	<div>08:55</div> <div>Peppa Pig - Saison 11</div> <div>Une maison plus grande</div>
<div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA CHAMBRE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>***</div>
	<div>09:00</div> <div>Peppa Pig - Saison 11</div> <div>Les grands travaux</div>
	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>***</p> <p>09:05 Peppa Pig - Saison 11 La couverture en patchwork</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>***</p> <p>09:30 Timioche</p> <p>Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>***</p> <p>09:10 Peppa Pig - Saison 11 Le cours pour frères et sœurs</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:05 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LITUANIE 1/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaia. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée une idée originale de François Gall et Bernard D'Abriègeon. Réalisation et mise en images : Nicolas Boero. Avec : Philippe Gougler. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part à la découverte de la Lituanie, de ses traditions et de ses paysages surprenants. Le pays est traversé par des lignes ferroviaires qui trouvent leurs origines dans l'ancienne Union soviétique. Le premier arrêt du globe-trotter a lieu en gare de Šiauliai afin d'aller à la découverte d'un lieu de pèlerinage, la colline des Croix. Après cette halte, direction la mer Baltique. Philippe y découvre des paysages dignes des tropiques. Direction ensuite le nord-est, où l'on trouve une petite pépite pour les amoureux de trains : une ancienne ligne de fret devenue un trésor du patrimoine culturel lituanien. Philippe découvre ensuite la capitale, Vilnius, une ville au charme fou. Partie 1</p>
<p>***</p> <p>09:15 Peppa Pig - Saison 11 La naissance du bébé</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>***</p> <p>09:20 Peppa Pig - Saison 11 Un prénom pour le bébé</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>***</p> <p>09:25 Peppa Pig - Saison 11 Comment porter le bébé</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:40 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le</p>

<p>rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : conscient que le corps est la limite du jardinier et du maraîcher, Emmanuel Mury n'a de cesse d'inventer des outils afin de le ménager.</p> <p>Découverte : des progrès ont, certes, été faits, mais il y a encore du chemin pour combattre le gaspillage alimentaire. On dresse un petit inventaire de quelques pistes à suivre.</p> <p>Visite de jardin : sur les rives du Lac Léman, à Yvoire, " Le jardin des 5 sens " déroule ses chambres et nous invite à faire une expérience inédite.</p> <p>Pas de panique : à Lorient, chez Alan et Camille, le jardin a été divisé pour mieux le structurer, le moment est maintenant venu d'y ajouter des plantes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>12:35 PATRIMOINE, DE VIEILLES PIERRES TRES PRECIEUSES</p> <p>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film de Valentine Amado.</p> <p>En France, près d'un quart des monuments « protégés » seraient en état de dégradation avancée. Si le patrimoine tombe en lambeaux, c'est en raison de son coût d'entretien or les petites communes, principales propriétaires de ces merveilles, sont précisément celles qui manquent cruellement de fonds pour les préserver. Grotte, château ou église, des femmes et des hommes passionnés relèvent le défi d'en faire un business lucratif. Mais dompter l'histoire est loin d'être simple... Qui sont ces particuliers ? Quelles sont leurs recettes ? Ce documentaire propose de découvrir ou redécouvrir notre patrimoine et ses vieilles pierres, très précieuses...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>11:40 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : le cuisinier de l'autre bout du monde. Sur son atoll, Wilfred Kobylt collecte les plantes afin d'élargir sa palette de saveurs et stimuler sa créativité en cuisine.</p> <p>Découverte : comme les animaux, les plantes peuvent être des compagnons de vie. Comment la présence des plantes peut-elle changer le quotidien de ceux qui en prennent soin ?</p> <p>Visite de jardin : en Allemagne, le jardin botanique de Karlsruhe a sorti des serres son énorme collection de plantes en pot.</p> <p>Pas de panique : retour chez Anne-Sophie. Trois ans après, malgré des épisodes de climat extrême, la grande jardinière a-t-elle tenu ses promesses ?</p>	<p>13:40 LA GRANDE FAMILLE DES CHIENS TOUS ETONNANTS, TOUS DIFFERENTS</p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios pour BBC & PBS. 2023.</p> <p>Réalisation : Gavin Maxwell et Nia Roberts.</p> <p>La grande famille des chiens et des canidés est d'une diversité exceptionnelle, elle compte 37 espèces différentes. Ces animaux ont conquis presque tous les milieux de notre planète, du pôle Nord aux déserts, de la cime des arbres au cœur de nos villes. Quels sont les secrets de leur incroyable évolution ? A travers des histoires surprenantes et des images rares, cette série propose de découvrir comment la force du groupe, l'instinct de chasse et une capacité d'adaptation remarquable leur ont permis de survivre.</p> <p>Dans cet épisode, on découvre des membres remarquables de cette grande famille. Le loup arctique règne en maître sur la toundra. Pour affronter le froid, il compte sur la solidarité du clan et a développé des capacités hors normes, capable de parcourir jusqu'à 65 kilomètres et de jeûner plusieurs semaines. Le fennec vit dans les dunes du Sahara. Ses grandes oreilles agissent comme une centrale d'air conditionné régulant la température de son corps.</p> <p>Dans les forêts du sud de l'Inde, les dholes doivent, pour survivre, compter sur leur intelligence en agissant collectivement et en communiquant : on répertorie onze sons différents qui leur permettent de coopérer. Chaque famille a un cousin inhabituel et les canidés ne font pas exception : le loup à crinière ne ressemble en rien à un loup. Cette étrange créature, capable de grimper aux arbres, est une espèce distincte qui a évolué pour vivre dans les savanes d'Amérique du Sud. Les dernières découvertes scientifiques apportent un nouveau regard sur ces canidés qui ne</p>

<p>cessent de nous surprendre par leur diversité et leurs comportements insolites.</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 03/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>
<p>14:35 UNE PLANETE, SEPT MONDES SAUVAGES AMERIQUE DU SUD</p> <p>Série documentaire produite BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, BBC America, Tencent Penguin Pictures, ZDF et China Media Groupe CCTV9. 2019. Réalisateurs : Jonny Keeling et Scott Alexander. Cette série invite le téléspectateur à un voyage extraordinaire au coeur des océans, des forêts, des déserts, des plaines et des jungles. Dans ces régions sauvages bouleversées par le changement climatique, la survie a un prix. Deux mille jours de tournage sur sept continents et dans quarante pays, c'est l'exploit relevé par l'équipe pour filmer des espèces rares et des comportements insoupçonnés. La cordillère des Andes est la plus longue chaîne de montagnes au monde. Rencontre avec le seul félin qui y a élu domicile, le puma, mais aussi avec l'ours à lunettes. Au coeur de la forêt amazonienne, les oiseaux manakins consacrent leur temps à des danses spectaculaires pour séduire les femelles. Dans les eaux cristallines des étangs, près du fleuve Amazone, les poissons piraputanga comptent sur les singes capucins pour repérer les fruits dont ils raffolent ; ils sont capables de sauter hors de l'eau pour les atteindre. Mais la déforestation et la pollution menacent l'Amazonie.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 03/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:25 RENDEZ-VOUS EN TERRE INCONNUE AVEC KENDJI GIRAC CHEZ LES TURKANA</p> <p>Documentaire produit par Adenium TV France, en coproduction avec France Télévisions. 2024. Un film écrit par Frédéric Lopez et Franck Desplanques avec la participation de Pierre Stine. Réalisation : Pierre Stine, assisté par Franck Desplanques. Pour cet épisode exceptionnel, à l'occasion des 20 ans de « Rendez-vous en terre inconnue », c'est Frédéric Lopez qui s'est envolé – une dernière fois – aux côtés de Kendji Girac. Direction : les plaines désertiques du nord-ouest du Kenya, terre du peuple Turkana. Sur les rives du plus grand lac salé d'Afrique, ils vont découvrir des familles aux choix de vie qui forcent l'admiration, animées d'un courage et d'une résilience hors norme.</p>	<p>18:55 C A VOUS Best of - Samedi 3 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine / Mohamed Bouhafsi. Retrouvez les meilleurs moments de C à vous de la semaine avec Anne-Elisabeth Lemoine entourée de sa bande, et les meilleurs moments de C à vous du week-end avec Mohamed Bouhafsi et son équipe.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>20:00 VU Emission du 03 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>ses grands espaces, l’Auvergne est l’une des régions les plus appréciées des amoureux de la nature. Située en plein centre de la France, le pays des volcans offre un dépaysement total en permettant la pratique de nombreuses activités en plein air. Cependant, si traditionnellement, l’hiver venu, la région se transformait en paradis blanc, aujourd’hui c’est un autre habit hivernal qu’elle revêt. En effet, conséquence du changement climatique, elle a vu ces dernières années une baisse du volume des chutes de neige sur son territoire. Une situation qui oblige les stations d’Auvergne à se réinventer. Alors, face à une mutation des conditions climatiques, comment les stations de moyennes montagnes peuvent-elles s’adapter ? Pour le découvrir, Sophie commence son voyage dans la station du Mont-Dore. Sujets : l’hiver autrement/Terre de lave/Thiers,le renouveau du couteau/Trop choux/Châteaux vivants/Les frères sauvages.</p>
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Best of - Samedi 3 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine / Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:05 ECHAPPEES BELLES Le Salvador se révèle</p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Damien Pourageaux et Aurélia Michon. Présenté par Ismaël Khelifa. Le plus petit pays d’Amérique centrale, le Salvador, niché entre le Guatemala et le Honduras, ne cesse de surprendre par la diversité de ses paysages. Moins connu que ses voisins, ce joyau discret regorge pourtant de beautés naturelles : plages immaculées, volcans majestueux, ruines mayas et une richesse culturelle inégalée. Pour les voyageurs en quête de découvertes authentiques, le Salvador offre des paysages aussi variés que le volcan Santa Ana, le parc national Cerro Verde, et des sites archéologiques fascinants. Le pays a longtemps été longtemps perçu comme l’un des plus dangereux d’Amérique latine. La stabilisation impressionnante s’accompagne d’une volonté de modernisation. Le Salvador se veut également tourné vers l’avenir avec un secteur touristique en plein développement. Comment la jeune génération salvadorienne, dynamique et ambitieuse, s’y prend-elle pour reconstruire son pays et le rendre plus attractif aux yeux du monde ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:10 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:35 ECHAPPEES BELLES Auvergne, l'hiver autrement</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Erwan Loussot. Reportages : Régis Croizer. Présenté par Sophie Jovillard. Avec ses paysages à couper le souffle, sa biodiversité préservée et</p>	<p>00:15 OUTREMER.STORY LES TRESORS DE LA GUADELOUPE</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Découverte de Karukera, le cœur de la Guadeloupe. Avec sa forme de papillon, la partie principale de l’archipel abrite des sites somptueux. Plages, forêts, cascades et mornes : le territoire est un paradis pour les amoureux de nature. Au programme de ce voyage au cœur des Antilles : découverte de la côte-au-Vent, de ses plages, son camaïeu de bleus et ses traditions ; Pointe-à-Pitre, le cœur bouillonnant de l’archipel ; une plongée dans le poumon vert de la Guadeloupe, la forêt tropicale de Basse-Terre.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>00:40 LES TRESORS DU PARIS HAUSSMANNIEN LA REVOLUTION URBAINE 1/2</p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Réalisatrice : Florence Troquereau Décembre 1851 : la France vient de vivre un coup d’État qui restaure le système impérial. S’ouvre alors le Second Empire. Louis Napoléon Bonaparte veut faire de sa capitale la plus belle. En à peine deux décennies, il va mener à bien un ambitieux plan</p>

de rénovation. Le nouvel Opéra Garnier est conçu pour éblouir et permettre à la capitale de rayonner sur le monde. Cette métamorphose est l'œuvre du Baron Haussmann, nommé préfet de la Seine : il va ouvrir de larges avenues et redessiner les immeubles. Des trésors d'architecture demeurent, comme l'hôtel particulier de l'une des plus célèbres courtisanes de l'époque -La Païva- ou encore des pièces d'exception réalisées par des maîtres-verriers pour l'Exposition Universelle de 1867 ; le Pavillon Baltard des Halles centrales parisiennes avec les matériaux les plus modernes de l'époque ; l'Hôtel des Italiens, siège d'une grande banque du Second Empire qui va abriter l'une des premières installations électriques de la ville ; le réservoir Montsouris, qui va offrir l'eau courante aux habitants de la capitale ; ainsi que de nombreux espaces verts, comme le parc des Buttes-Chaumont.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:30
LES TRESORS DU PARIS HAUSSMANNIEN
L'ART DE VIVRE EN 1860 2/2

Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2022.
Réalisatrice : Florence Troquereau
Décembre 1851 : la France vient de vivre un coup d'État qui restaure le système impérial. S'ouvre alors le Second Empire. Louis Napoléon Bonaparte veut faire de sa capitale la plus belle. En à peine deux décennies, il va mener à bien un ambitieux plan de rénovation. Le nouvel Opéra Garnier est conçu pour éblouir et permettre à la capitale de rayonner sur le monde. Cette métamorphose est l'œuvre du Baron Haussmann, nommé préfet de la Seine : il va ouvrir de larges avenues et redessiner les immeubles.
Des trésors d'architecture demeurent, comme l'hôtel particulier de l'une des plus célèbres courtisanes de l'époque -La Païva- ou encore des pièces d'exception réalisées par des maîtres-verriers pour l'Exposition Universelle de 1867. Le Pavillon Baltard des Halles centrales parisiennes est composé des matériaux les plus modernes de l'époque, l'Hôtel des Italiens, siège d'une grande banque du Second Empire, va abriter l'une des premières installations électriques de la ville. Le réservoir Montsouris va offrir l'eau courante aux habitants de la capitale, parsemée de nombreux espaces verts, comme le parc des Buttes-Chaumont.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p> <p>07:30 MASHA ET MICHKA - SAISON 6 UN DESSERT MOELLEUX</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>07:55 BLUEY - SAISON 3 Le cricket</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:25 LES TROIS BRICOCHONS Les croquichoux !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:50 PEPPA PIG - SAISON 10 Le cours de chant</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:00 SAM LE POMPIER - SAISON 8 LE CHEMIN ANCESTRAL DE PONTYPANDY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:55 Les Moodz La chanson des Moodz</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:10 YETILI - SAISON 1 ROULE GALETTE</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:15 YETILI - SAISON 6 LA PART DU ROI</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:25 LES TRIPLES - SAISON 2 TOTO 1er</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>***</p> <p>09:10 SAM LE POMPIER - SAISON 8 EN AVANT L'EQUIPE DES BAROUDEURS</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:25 ECHAPPEES BELLES JAPON, LES SURPRISES DE TOKYO</p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Franck Poirier. Reportages : Maxime Souville. Présenté par Ismael Khelifa. Au premier regard, la capitale du Japon, située au coeur de l'île principale Honshu, nous emporte dans un tourbillon d'images, de lumières aveuglantes et de publicités géantes. Son chaos architectural, ses rues sans nom et ses trottoirs bondés peuvent perdre plus d'un voyageur. Ceux qui l'habitent parlent de Tokyo comme d'un pays, et de ses 23 arrondissements, comme de villes. Ce désordre ambiant cache en réalité une société bien en ordre. Même en pleine nature, où les esprits rôdent, comme à Nikko, lieu de villégiature des Tokyoïtes, les codes dictent la vie quotidienne. Alors quels sont-ils ? Pour tenter de les comprendre, Ismael Khelifa va à la rencontre des habitants. Il débute son périple en tentant de retrouver son chemin au milieu de la foule pour accéder au marché de Tsukiji... Sujets : une mégalopole si douce à vivre/"Vous n'avez pas les codes"/Chronique d'une vile, Hachijojima/Délice de Nikko, les sobas au sarrasin/Une nature mystique et vénérée/Les solutions du Japon pour faire face à la pénurie des travailleurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:15 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>09:20 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Céline Philippe. Surnommée « l'alchimiste », elle a quitté une profession de juriste pour se consacrer corps et âme aux plantes dont elle extrait des teintures extraordinaires. Découverte : venues de loin, stimulées par les polluants et l'azote charriés par l'eau, les algues se multiplient jusqu'à prendre le pouvoir sur les cours d'eau. Quels sont les dangers et les solutions ? Visite de jardin : Le petit lavoir. En Bourgogne, au centre du village patrimonial de Bèze, traversé par la rivière du même nom, un petit jardin de charme nous surprend par la préciosité de ses choix végétaux. Pas de panique : Vincent a une terrasse dans le ciel avec une vue sur la cathédrale de Strasbourg. Comment apporter un peu d'intimité ? Quelles plantes peuvent être exposées au soleil et au vent ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:05 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES LITUANIE 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaia. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : Nicolas Boero, Philippe Gougler, d'après une idée une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon. Réalisation et mise en images : Nicolas Boero. Avec : Philippe Gougler. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part à la découverte de la Lituanie, de ses traditions et de ses paysages surprenants. Le pays est traversé par des lignes ferroviaires qui trouvent leurs origines dans l'ancienne Union soviétique. Le premier arrêt du globe-trotter a lieu en gare de Šiauliai afin d'aller à la découverte d'un lieu de pèlerinage, la colline des Croix. Après cette halte, direction la mer Baltique. Philippe y découvre des paysages dignes des tropiques. Direction ensuite le nord-est, où l'on trouve une petite pépite pour les amoureux de trains : une ancienne ligne de fret devenue un trésor</p>

<p>du patrimoine culturel lituanien. Philippe découvre ensuite la capitale, Vilnius, une ville au charme fou. Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:35 C A VOUS Best of - Samedi 3 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:10 SUR LES TRACES DES PIONNIERS DU FROID L'expédition Nimrod</p> <p>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par Lion's Gate/October films Ltd. 2023. Réalisation : Alexis Girardet. « Sur les traces des pionniers du froid » nous plonge dans les origines de l'exploration antarctique. Ben Fogle et Dwayne Fields revivent les grandes expéditions de Scott, Shackleton et Amundsen, en affrontant les mêmes conditions extrêmes avec l'équipement d'époque. Entre tempêtes, froid polaire et défis logistiques, ils expérimentent la dure réalité des hommes qui ont risqué leur vie pour atteindre le dernier territoire inconnu : le pôle Sud. Chaque épisode mêle aventure et récit historique, révélant les choix cruciaux, les rivalités et les sacrifices qui ont marqué ces expéditions légendaires. En 1907, Shackleton revient en Antarctique avec une ambition dévorante : battre Scott et conquérir le pôle. Ben et Dwayne suivent ses traces, franchissant des glaciers traîtres et des crevasses béantes avec un équipement d'époque. L'épisode révèle la rivalité entre les deux hommes et la stratégie audacieuse de Shackleton, qui mise sur des poneys et une endurance hors norme. Après des semaines d'efforts titanesques, il atteint le plateau polaire, à quelques centaines de kilomètres du but. Mais le manque de vivres et l'épuisement le contraignent à rebrousser chemin, sauvant ses hommes au prix de la gloire. Une décision qui fera de lui un héros de l'histoire.</p>
<p>13:30 C A VOUS LA SUITE Best of - Samedi 3 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:35 LE VISON VOYAGEUR</p> <p>Captation théâtrale coproduite par 984 Productions/ADLTV, avec la participation de France Télévisions et avec le concours du CNC. 2023. Une pièce de Ray Cooney et John Chapman, adaptation de Jean-Loup Dabadie et version nouvelle de Sébastien Castro et Michel Fau. Mise en scène de Michel Fau. Réalisation : François Roussillon. Enregistrement au Théâtre de la Michodière. Avec Michel Fau (Steve Bodley), Sébastien Castro (Arnold Crouch), Armelle (Mlle Tiptdale), Nicole Calfan (Maud Bodley), Anne-Sophie Germanaz (Jane McMichael)... Michel Fau et Sébastien Castro sont réunis pour la première fois dans la pièce la plus folle du génial Ray Cooney... Steve Bodley est un très bon vendeur. Alors comment en est-il arrivé à céder un sublime manteau de vison au dixième de sa valeur ? Pourquoi se réjouit-il à ce point de payer lui-même la différence ? Comment expliquer à son associé, le puritain Crouch, qu'il a développé un lien privilégié avec la cliente ? Dans quelles circonstances Madame McMichael va-t-elle se retrouver nue sous ce manteau ?... Bienvenue chez Bodley, Bodley and Crouch, le temple de la haute fourrure anglaise qui a fait du bien-être animal une priorité absolue !</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>17:05 Les trésors du château de Fontainebleau - Du siècle des Lumières au Second Empire</p> <p>Documentaire produit par Martange Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Nathalie Conscience Le château de Fontainebleau est l'un des plus fastueux de France. C'est aussi l'un des plus anciens. Durant 900 ans, du Moyen-âge jusqu'à la fin du règne de Napoléon III, rois et reines, empereurs et impératrices s'y sont succédé. Au fil des siècles, chacun est venu agrandir et embellir le décor pour un ensemble exceptionnel, unique en Europe. François 1er d'abord, en s'appuyant sur les plus grands artistes italiens, a transformé Fontainebleau en un chef-d'œuvre de la Renaissance. Catherine de Médicis y a donné des fêtes spectaculaires, Louis XIII y a été baptisé et Louis XV s'y est marié. A Fontainebleau, les femmes ont joué un rôle majeur. La reine Anne d'Autriche a orné ses appartements de plafonds d'or. Marie-Antoinette a aménagé d'extraordinaires boudoirs dont elle seule avait la clé tandis que l'Impératrice Eugénie, dans son musée personnel, collectionnait de précieuses merveilles venues d'Asie. Fontainebleau raconte enfin la passion des monarques pour les jardins et la forêt environnante. Le grand canal imaginé par Henri</p>

<p>IV forme un ruban d'eau et le grand-parterre dessiné par Le Nôtre pour Louis XIV reste le plus vaste d'Europe. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>18:05 Les aventuriers de l'Egypte antique La guerre des pyramides (1837-1846)</p> <p>Série documentaire produite par Pernel Media avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Sigrid Clement Avec Bruno Solo Ramsès le Grand, Cléopâtre, Khéops... Ces pharaons légendaires ont bâti des monuments extraordinaires avant que leur civilisation ne disparaisse. Mais en 1798, l'expédition de Bonaparte en Egypte rouvre les portes de ce monde oublié et déclenche une passion pour l'Egypte antique. Des explorateurs audacieux, tels que Champollion ou Belzoni, à la fois savants et aventuriers, vont braver tous les dangers pour retrouver ces merveilles. Leurs découvertes attisent les rivalités des nations européennes qui s'engagent alors dans une véritable chasse aux trésors. Le patrimoine égyptien devient la proie des trafiquants, jusqu'à ce que Mariette fonde l'égyptologie moderne. Bruno Solo se rend en Egypte, pour nous raconter cette épopée humaine digne d'un véritable Far West. Dans cette série docu-fiction, enrichie d'effets spéciaux spectaculaires, les splendeurs des pharaons reprennent vie sous nos yeux. Au pied des monuments les plus célèbres, ou depuis une étonnante salle des trésors, Bruno Solo met l'égyptologie à la portée d'un large public familial. En 1837, Richard William Howard Vyse, un Anglais, explore les pyramides de Gizeh à coups d'explosifs. Pendant qu'il détruit un patrimoine inestimable, Émile Prisse d'Avennes, un Français, fait tout pour le sauver. Au lieu d'emporter des monuments, lui, il les dessine. Enfin c'est vrai au début... Car l'arrivée d'un prussien, Karl-Richard Lepsius, va le pousser à remettre en question ses principes. Le roi de Prusse a demandé à Lepsius de ramener de quoi créer un musée égyptologue à Berlin alors il n'hésite pas à se servir. Une attitude qui irrite Prisse d'Avennes. Dans le temple de Karnak se trouve "la chambre des ancêtres", une liste royale gravée que Lepsius veut absolument pour Berlin. Prisse d'Avennes décide de le doubler. Lequel des deux réussira à l'emporter ? Vyse le destructeur, Lepsius le savant vorace et Prisse l'idéaliste incarnent la naissance de l'égyptologie moderne, déchirée entre pillage et science.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>18:55 Les aventuriers de l'Egypte antique Le gardien des merveilles (1850-1881)</p> <p>Série documentaire produite par Pernel Media avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Sigrid Clement Avec Bruno Solo Ramsès le Grand, Cléopâtre, Khéops... Ces pharaons légendaires ont bâti des monuments extraordinaires avant que leur civilisation ne disparaisse. Mais en 1798, l'expédition de Bonaparte en Egypte rouvre les portes de ce monde oublié et déclenche une passion pour l'Egypte antique. Des explorateurs audacieux, tels que Champollion ou Belzoni, à la fois savants et aventuriers, vont braver tous les dangers pour retrouver ces merveilles. Leurs découvertes attisent les rivalités des nations européennes qui s'engagent alors dans une véritable chasse aux trésors. Le patrimoine égyptien devient la proie des trafiquants, jusqu'à ce que Mariette fonde l'égyptologie moderne. Bruno Solo se rend en Egypte, pour nous raconter cette épopée humaine digne d'un véritable Far West. Dans cette série docu-fiction, enrichie d'effets spéciaux spectaculaires, les splendeurs des pharaons reprennent vie sous nos yeux. Au pied des monuments les plus célèbres, ou depuis une étonnante salle des trésors, Bruno Solo met l'égyptologie à la portée d'un large public familial. En 1851, le Français Auguste Mariette trouve l'entrée d'un site qui fait fantasmer tous les archéologues : le Sérapéum de Saqqarah, lieu de sépulture des taureaux sacrés Apis. L'archéologue y découvre d'énormes sarcophages demeurés intacts depuis l'Antiquité. Avec Mariette, c'est une nouvelle ère d'exploration plus scientifique qui commence en Égypte. Pour faire cesser le pillage des tombes et des temples auquel il a lui-même participé, il crée le Service des Antiquités égyptiennes et fonde au Caire, le premier musée. Passionné, touche à tout, Mariette triomphe avec le pavillon égyptien de l'Exposition universelle de Paris en 1867 et participe à la création de l'opéra Aïda de Verdi. Infatigable découvreur, celui qui est considéré comme l'un des pères de l'égyptologie, a poursuivi sa mission au bord du Nil jusqu'à sa mort en 1881.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
	<p>20:00 UNE PLANETE, SEPT MONDES SAUVAGES ASIE</p> <p>Série documentaire produite BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, BBC, Tencent Penguin Pictures, CCTV9 et ZDF. 2019. Réalisateurs : Jonny Keeling et Scott Alexander. Cette série invite le téléspectateur à un voyage extraordinaire au coeur des océans, des forêts, des déserts, des plaines et des jungles. Dans ces régions sauvages bouleversées par le</p>

<p>changement climatique, la survie a un prix. Deux mille jours de tournage sur sept continents et dans quarante pays, c'est l'exploit relevé par l'équipe pour filmer des espèces rares et des comportements insoupçonnés.</p> <p>Dans le nord de l'Asie, près du cercle arctique, cet épisode part à la rencontre des ours blancs qui ont développé une tactique remarquable pour s'attaquer aux morses. Pour les rhinopitèques de Roxellane, dans l'Himalaya, la force du groupe est la clé de la survie. En Iran, dans le désert de Lout, le plus chaud au monde, peu d'animaux sont armés pour survivre. Pour profiter du passage des oiseaux migrateurs, une vipère excelle dans l'art du leurre et du camouflage. Dans les plaines du nord de l'Inde, le lézard Sarada cherche, au contraire, à briller pour attirer l'œil des femelles. Dans la jungle d'Asie, chaque matin, un chant étrange et mélodieux monte de la forêt : c'est celui du rhinocéros de Sumatra.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:00 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR Au fil du canal de la Marne au Rhin</p> <p>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Mélodie Proust. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. C'est un projet qui dura près de 100 ans, déchaîna les passions et ne cessa d'être modifié, reporté, abandonné puis de nouveau à l'ordre du jour... Mis à l'étude dès 1780, le Canal de la Marne au Rhin ne doit finalement son salut qu'à un seul homme : Charles-Etienne Collignon. Long de plus de 300 kilomètres, il a été mis en service en 1853 et est devenu un élément crucial du commerce et du développement économique de la région, permettant le transport de nombreuses marchandises. Profondément remanié et aménagé depuis son ouverture, il est aujourd'hui encore un itinéraire très emprunté, notamment par les plaisanciers. De Nancy, pour qui le canal fut véritablement vecteur de développement, à Strasbourg, ce ruban d'eau traverse de nombreux ouvrages exceptionnels, et permet aussi de mieux appréhender l'histoire de la région.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>21:55 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR SUR LE CHEMIN DES BASQUES : DE LA MER A LA MONTAGNE</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisateur : Sam Caro.</p>	<p>Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français.</p> <p>Cet épisode plonge dans la culture toujours très vivante du Pays Basque. Ce périple emprunte tout d'abord le chemin du littoral, de Biarritz à Hendaye, avant de s'enfoncer dans des montagnes plus secrètes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>22:50 Les forçats du Canal de Panama</p> <p>Documentaire produit par Screenshot Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025. Autrice et réalisatrice : Sandra Rude. Narration : Marie-Cécile Lucas. Conseiller historique : Jean-Yves Mollier. Inauguré à l'été 1914, le canal de Panama bouleverse la navigation mondiale en permettant de relier en quelques heures seulement l'Atlantique au Pacifique, sans passer par le cap Horn. A la fin du XIXe siècle, le français Ferdinand de Lesseps décide de percer ce canal dont rêvaient déjà les conquistadores. L'entreprise se solde par un échec, doublé d'un scandale politique et financier retentissant. Les Etats-Unis de Theodore Roosevelt reprennent alors le chantier. Après avoir conquis Porto-Rico et Cuba lors des guerres hispano-américaines, ils voient dans ce canal l'occasion de dominer les mers et de s'implanter en Amérique centrale. Capitaux et ingénieurs sont mobilisés pour relever ce défi. La zone du canal, en plein cœur du Panama, devient leur chasse gardée, où les lois ségrégationnistes s'appliquent avec la même vigueur que dans le sud des Etats-Unis. Inscrit dans le roman national américain, le canal de Panama a coûté la vie à 15 000 hommes, pour la plupart issus des îles caribéennes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:45 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES AUSTRALIE DU SUD</p> <p>Série documentaire produite par Step by Step, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : David Perrier. Auteurs : Philippe Gougler et David Perrier. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Le périple australien débute sur l'île de Tasmanie. Philippe</p>
--	--

<p>Gougler emprunte un petit train à vapeur qui chemine à travers une végétation unique au monde avant d'embarquer sur un bateau de pêche à la recherche de crabes géants. La suite de son voyage l'entraîne à Melbourne, où il découvre un important réseau de tramway. Philippe rencontre Raymond, un chasseur de serpents pas comme les autres. Il prend la direction d'Adélaïde où l'attend le mythique train « Indian Pacific » qui relie le pays d'est en ouest. Le trajet de 3 jours et de 4000 kilomètres le mènera jusqu'à Perth à travers l'Outback et ses paysages désertiques à perte de vue. Philippe profite d'une escale à Rawlinna pour découvrir le bush et la ville minière de Kalgoorlie, paradis des chercheurs d'or.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>participation de France Télévisions. 2018. Réalisation : Guillaume Tisserand-Mouton, Nans Thomassey et Charlène Gravel Deux voyageurs intrépides, Nans et Mouts, se lancent dans une expérience : est-il possible de repartir de zéro en pleine nature, sans vêtement ni même un sou, pour ensuite réaliser un rêve grâce à l'échange, au troc et à la générosité des personnes rencontrées ? En partant des campagnes du sud-est de la province de Québec, Nans et Mouts rêvent de rejoindre les rives du Lac Saint-Jean pour y construire une cabane ! Caméras-baluchons sur l'épaule, ils vont rapidement se faire rhabiller dans les bureaux d'une multinationale. Avant de partir sillonner la Belle Province, ils se mettent en quête d'outils et de bois pour leur construction et... d'un pick-up. Ils passent d'un bricoleur à un autre et affinent les plans de la cabane. Cela fait, en route vers le Lac Saint-Jean ! Cependant, il va encore leur falloir trouver un endroit où bâtir... En chemin ils vont explorer la culture québécoise, de sa gastronomie à ses expressions et laisser place à des rencontres aussi joyeuses que bouleversantes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:35 SHEIN, ENQUÊTE SUR LE GEANT DE LA FAST-FASHION</p> <p>Documentaire produit par CAPA Presse, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film écrit par Claire Latour et Nathalie Gos, et réalisé par Nathalie Gros. À travers le récit de ses recherches, de ses rencontres et de ses expériences, Claire Latour, influenceuse, explore les dessous du géant de l'ultra fast fashion : Shein. Véritable coût écologique, qualité et toxicité des vêtements, techniques de vente, greenwashing ou encore les raisons d'un prix ultra bas, cette enquête inédite l'amène à questionner sa manière de consommer... mais aussi d'influencer. En à peine cinq ans, la marque chinoise a réussi à détrôner Zara, H&M et les autres géants de la fast fashion, qui assistent, stupéfaits, à l'ascension fulgurante de ce nouveau rival. Shein va encore plus loin que ses prédécesseurs en amplifiant les stratégies qui ont fait leur succès : un catalogue en constante évolution, des prix défiant toute concurrence, et une communication alimentée par des milliers d'influenceuses. Quelques mois après les premiers scandales médiatiques, l'une d'elles, Claire Latour, a annoncé la fin de son partenariat avec la marque. Aujourd'hui, Claire nous livre le récit d'une enquête d'un an sur ce mastodonte chinois, révélant les coulisses d'une enseigne qui ne cesse de croître. Par ailleurs, l'enquête aborde aussi les conditions de travail précaires imposées aux employés chinois, souvent soumis à des horaires excessifs et à des salaires dérisoires pour répondre à la demande effrénée de cette entreprise en constante expansion.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:30 NUS & CULOTTES OBJECTIF QUEBEC</p> <p>Documentaire produit par Bonne Pioche Télévision, avec la</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>La nuit des étoiles filantes</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>Le café de Monsieur Cat</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>SAUVER LE SAPIN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>BING - Saisons 1 à 3</div> <div>LE CADEAU</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Boucle d'Or et les trois ours</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>Les Moodz</div> <div>Bulle n'ose pas dire non</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le dragon</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO</div> <div>LA FAMILLE TORTUE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE MEGA TRAMPOLINE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L</p> <p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>nuisibles...</p> <p>Ce documentaire explore les défis en matière de production et de consommation de pommes de terre, tout en mettant en lumière les actuels enjeux économiques et environnementaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>12:00 LA GRANDE FAMILLE DES CHIENS PROTECTION RAPPROCHEE</p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios pour BBC & PBS. 2023. Réalisation : Gavin Maxwell et Nia Roberts.</p> <p>La grande famille des chiens et des canidés est d'une diversité exceptionnelle, elle compte 37 espèces différentes. Ces animaux ont conquis presque tous les milieux de notre planète, du pôle Nord aux déserts, de la cime des arbres au cœur de nos villes. Quels sont les secrets de leur incroyable évolution ? A travers des histoires surprenantes et des images rares, cette série propose de découvrir comment la force du groupe, l'instinct de chasse et une capacité d'adaptation remarquable leur ont permis de survivre. Cet épisode suit des scientifiques et des chercheurs du monde entier qui étudient les canidés afin de les préserver. En Afrique australe, on a découvert que les chiens sauvages sauvés souffrent d'un chagrin extrême lorsqu'ils sont séparés de leur famille, et succombent au « syndrome du cœur brisé ». Les montagnes du Japon recèlent peut-être un secret : un naturaliste local est à la recherche du loup japonais, officiellement disparu... Au Brésil, agriculteurs et défenseurs de l'environnement travaillent ensemble pour la survie du loup à crinière. Pour certains chiens sauvages, le temps presse. Les défenseurs de l'environnement d'Amérique du Nord se lancent dans une course contre la montre pour sauver le loup rouge : il en reste moins d'une vingtaine à l'état sauvage. Dans le delta du Danube, en Roumanie, des chercheurs ont, en revanche, découvert que le nombre de chacals dorés avait doublé en cinq ans. L'espèce se propage désormais à travers le continent européen, atteignant même le cercle polaire arctique...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <p>13:00 A vous de voir Salomé et Ludovic, scientifiquement vôtre</p> <p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2026. Production : Emmanuel Schlumberger. Réalisation : Philippe Dorison</p> <p>Salomé et Ludovic sont très malvoyants. Et en raison de cela, les études scientifiques leur avaient toujours été déconseillées, car</p>
<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>11:00 CHAUD PATATE ! LA POMME DE TERRE EN DANGER</p> <p>Documentaire produit par Zed, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Sylvie Aguirre. Production : Marion Claus.</p> <p>Avec une consommation d'environ 50 kilos de pommes de terre par an et par personne, la France, premier exportateur mondial, est la championne de la patate : sous forme de purée, de chips et surtout de frites, c'est en effet l'aliment préféré des Français. Sa production, essentiellement concentrée en Bretagne et dans les Hauts-de-France, fait de la France un des premiers producteurs européens de pommes de terre de conservation, destinées au marché du frais ainsi qu'à l'industrie. Cependant, en raison du réchauffement climatique, de l'appauvrissement des sols et des enjeux de sécurité alimentaire, ce tubercule autrefois peu onéreux et relativement facile à cultiver, est en danger. En effet, la pomme de terre est très énergivore, notamment dans les processus de transformation ; dans les champs, elle épuise les sols tout en supportant mal le manque d'eau. Par ailleurs, au fil des années, elle a perdu sa diversité, ce qui la rend plus fragile face aux</p>	

<p>considérées comme difficilement accessibles. Mais tous deux ont préféré écouter leur passion, plutôt que ces conseils, souvent ressentis comme une discrimination. Et c'est au bout d'une dizaine d'années d'études supérieures qu'ils ont soutenu leur thèse de doctorat, en biologie et génétique pour Salomé, et en astrophysique pour Ludovic. Salomé occupe aujourd'hui un poste de chercheuse au Museum d'Histoire Naturelle de Paris, tandis que Ludovic est directeur de recherche à l'observatoire de Paris. Ils nous racontent leurs parcours, les obstacles rencontrés et les solutions qu'ils ont trouvées. Ils nous font part aussi de leur engagement bénévole auprès des lycéens de l'Institut National des Jeunes Aveugles. Ils leur apportent du soutien scolaire, leur font part de leurs expériences, pour leur montrer que, s'ils en ont très envie et sont prêts à beaucoup travailler, ils peuvent eux aussi suivre la voie des études scientifiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:35 LE MAG DE LA SANTE LUNDI 05 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameur. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>14:35 Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>14:40 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE CHINGUETTI (Mauritanie) - 1/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2020. Un film de Jérôme Mignard. Avec Alexandra Alévêque. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent</p>	<p>insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Alexandra Alévêque découvre un joyau au coeur du Sahara en Mauritanie : Chinguetti. Connue depuis le Moyen-Age pour son architecture et son rayonnement culturel, la ville est menacée par l'avancée inexorable du désert. Depuis les années 50, des bénévoles désensablent inlassablement les villes après chaque tempête. Chinguetti a également des allures de jardin d'Eden où tout pousse grâce à la source sur laquelle elle est construite. Ainsi, les dattes et les légumes bio sortent de terre grâce au sable et à l'engrais à base de crottes de chameaux. La journaliste va découvrir le courage des habitants, inventifs, fatalistes mais pas résignés.</p> <p>Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>15:05 Maladies de l'hiver : comment renforcer nos défenses immunitaires ?</p> <p>Documentaire produit par 17 Juin Media avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Adélie Floch Chaque année, à l'approche de l'hiver, les virus se font plus menaçants. Grippe, rhume, gastro-entérite... Un système immunitaire performant est essentiel pour nous aider à lutter contre ces infections. Peut-on le renforcer pour éviter de tomber malade ? Compléments alimentaires, super aliments et préparations à base de plantes peuvent-ils nous aider à passer l'hiver en bonne santé ? Notre système immunitaire a pour mission de protéger l'organisme contre toute sorte de maladies mais à mesure que l'on vieillit, il perd de son efficacité et nous rend plus vulnérables face aux agressions extérieures. Les pharmacies regorgent de produits qui promettent de soutenir nos défenses immunitaires. Vitamines, gelée royale, spiruline... Des pilules « miracle » pour les uns, un effet placebo pour les autres. Une autre solution est de se tourner vers les plantes aux vertus médicinales. La phytothérapie peut-elle nous aider à lutter naturellement contre les infections saisonnières ? Nous n'en avons pas toujours conscience mais ce que nous mettons dans notre assiette joue un rôle important sur nos défenses, et pour cause : 70% de nos cellules immunitaires se trouvent dans nos intestins. Pour se protéger de la grippe saisonnière, un vaccin est recommandé pour les personnes âgées de 65 ans et plus. Mais est-il vraiment efficace et pourquoi faut-il le renouveler chaque année ? Enquête sur nos véritables alliés pour renforcer l'immunité, notre précieux bouclier pour un hiver en bonne santé.</p>
--	--

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:00 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR Pyrénées, le sentier des contrebandiers</p> <p>Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Wilfrid Garcette. La collection « Les 100 lieux qu'il faut voir » propose des balades et des rencontres authentiques à travers toutes les régions de France. On les appelait « les travailleurs de nuit ». Ils étaient passeurs, fraudeurs, trafiquants, commerçants ou encore douaniers. Depuis 1659 et le « Traité des Pyrénées », sur la crête des montagnes, là où la frontière entre France et Espagne ne sont que des pointillés sur une carte, ils faisaient transiter jambon, alcool, huile d'olive, cigarettes... De l'île des faisans sur la Bidassoa près du port d'Hendaye, où Pierre Loti raconta leurs exploits, aux sources de la Garonne, petits et grands connaissent tous leurs histoires. Des trafics en tout genre, des chemins escarpés qui gardent la mémoire des hommes qui cherchent fortune ou qui tentent de s'enfuir, laissant des refuges pour s'abriter de la neige en hiver...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:55 C PAS SI LOIN lundi 5 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 05/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:40 C DANS L'AIR 05/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:55 C A VOUS Emission du lundi 05 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroiy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 VU Emission du 05 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 05 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</p>
--	--

Seconde partie.	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	<div>23:40</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div>
<div>21:00</div> <div>Les trésors des favorites des rois de France</div> <div>Documentaire produit par Martange Production avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Un film de Nathalie Conscience</div> <div>Avec Sophie Jovillard</div> <div>Les favorites des rois Louis XIV et Louis XV ont fait naître des styles si éclatants qu'elles fascinent le monde entier. Les plus grands musées européens et américains s'arrachent leurs portraits tandis que les objets qui leur ont appartenu figurent parmi les plus cotés sur le marché de l'art. Pour ces femmes exceptionnelles, les rois de France ont fait naître des merveilles.</div> <div>Quatre d'entre elles ont particulièrement marqué l'histoire. Madame de Montespan, issue de la plus grande noblesse, illuminera le début du règne de Louis XIV. Madame de Maintenon, à l'issue d'une irrésistible ascension, deviendra son épouse secrète. Madame de Pompadour, favorite de Louis XV, sera l'une des mécènes les plus influentes du XVIIIème siècle, allant jusqu'à jouer, avant l'heure, le rôle officieux de ministre de la Culture. Jeanne du Barry, enfin, avait un style et un goût si sûrs qu'il convient aujourd'hui de porter sur elle un regard nouveau.</div> <div>Bien plus que de simples maîtresses, ces femmes visionnaires au caractère bien trempé ont bouleversé leur temps. Tolérées par les reines, adulées par les rois, c'est au travers de leurs plus beaux trésors qu'elles nous apparaissent ici.</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>23:45</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>05/01/2026</div> <div>(reprise)</div>
Ce programme est disponible en version sous-titrée	<div>00:50</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du lundi 05 janvier 2026</div> <div>(reprise)</div>
Ce programme est disponible en version sous-titrée	<div>01:45</div> <div>VU</div> <div>Emission du 05 janvier 2026</div> <div>(reprise)</div>
<div>22:35</div> <div>C CE SOIR</div> <div>Emission du 5 janvier 2026</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde...</div> <div>« C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div> <div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div> <div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:50</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du lundi 05 janvier 2026</div> <div>(reprise)</div>
	Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p> <p>08:15 LES TROIS BRICOCHONS Au secours, mon tambour !</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p>***</p> <p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 LE BATEAU TELECOMMANDE</p>	<p>08:35 PEPPA PIG - SAISON 10 Partir à l'aventure dans la maison</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>***</p> <p>07:15 Bluey - Les minisodes Les majordomes</p>	<p>08:55 BING - Saisons 1 à 3 LES BOTTES DE GEANT</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>***</p> <p>07:20 BLUEY - SAISON 3 La belle</p>	<p>09:10 Les Moodz Snif vit une séparation</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>***</p> <p>07:55 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 TOUCHE PAS AU FRISBEE</p>	<p>09:15 LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO UNE PETITE POULE GRISE</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L</p> <p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>berges. Quant à l'école, elle est devenue une île et certains enfants sont contraints de traverser sur des radeaux de fortune. Ceux qui fuient ces terres ingrates tentent leur chance sur l'île de Migingo, aux eaux poissonneuses. Aujourd'hui ils sont plus d'un millier à s'entasser sur ce rocher plus petit qu'un terrain de football.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>11:55 VOYAGE A TRAVERS LES COULEURS - LA COLOMBIE MULTICOLORE</p> <p>Documentaire coproduit par Zed et Voyage. 2023. Un film de Guy Beauché. Lovée entre océan Pacifique et mer des Caraïbes, entre les vallées verdoyantes et les neiges éternelles de la Cordillère, entre la jungle et les plaines sauvages de l'Orénoque, la Colombie offre aux visiteurs une étonnante diversité de climats et l'une des plus grandes biodiversités au monde. Partir en Colombie, c'est aller à la rencontre d'un peuple festif et accueillant, né du métissage amérindien, européen et africain mais c'est aussi découvrir des villages et des paysages grandioses. Ce documentaire explore les quatre couleurs dominantes des paysages colombiens pour mieux s'immerger dans la grande richesse de sa culture.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES OUBEKISTAN - 1/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaia TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : William Japhet Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon. Réalisation et mise en images : William Japhet. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Cet épisode emmène le téléspectateur en Ouzbékistan, l'un des plus grands pays d'Asie Centrale. Cette ancienne république soviétique cache au cœur de ses étendues désertiques des villes à l'histoire millénaire, de véritables joyaux ! Philippe Gougler démarre son voyage au cœur de la magnifique cité de Samarcande qui abrite de nombreux monuments historiques. Arrivé à Tachkent, la capitale du pays, Philippe découvre, au détour d'un marché, de curieux berceaux. Après avoir emprunté le métro et ses stations impressionnantes datant de la période soviétique, Philippe goûte le Kala Potcha, un ragoût de tête de mouton et ses pieds. Puis, il traverse le pays en Afrosiyob, le train à grande vitesse. Il</p>
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>10:55 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - KENYA, ADVIENNE QUE POURRA</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023. Episode réalisé par Guillaume Lhotellier et Frédéric Elhorga. Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Le Kenya se développe à toute vitesse mais derrière les buildings de Nairobi et la savane très prisée des touristes, se cache une toute autre réalité. Le changement climatique coupe le pays en deux : au nord, des régions entières souffrent d'une profonde sécheresse tandis qu'au sud, des populations se retrouvent menacées par la montée des eaux. Chaque semaine, Adam achète des poissons aux pêcheurs du lac Victoria pour les vendre à la conserverie. Une course contre le temps et le soleil s'engage dans son camion non réfrigéré. Du côté du lac Baringo, c'est tout le contraire : les habitants doivent faire face aux crocodiles, autrefois loin des</p>	

<p>rejoint ensuite Vladimir, un pêcheur étonnant, au bord de ce qui a été pendant longtemps la mer d'Aral, aujourd'hui devenue en partie un désert. Un spectacle saisissant, résultat d'une des plus grandes catastrophes environnementales du XXe siècle.</p> <p>Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'engrais à base de crottes de chameaux. La journaliste va découvrir le courage des habitants, inventifs, fatalistes mais pas résignés.</p> <p>Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35</p> <p>LE MAG DE LA SANTE</p> <p>MARDI 06 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:25</p> <p>L'AUTRE MONDE DES DINOSAURES</p> <p>Documentaire coproduit par Bonne Pioche Télévision / NHK, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film écrit et réalisé par Pascal Cuissot, en collaboration avec Yusuke Matsufune et Kazuki Ueda.</p> <p>Conseiller scientifique : Ronan Allain.</p> <p>Les T-Rex, les Diplodocus ou les Vélociraptors sont les stars de la Préhistoire. Ils ont en commun d'avoir peuplé l'hémisphère nord. Il existe pourtant un monde oublié et incroyablement riche, celui des dinosaures qui régnaient sur le supercontinent appelé Gondwana, dans l'hémisphère sud. Qui étaient-ils ? Qu'est-ce qui les distinguait de leurs cousins de l'hémisphère nord ? Grâce à des reconstitutions 3D, on découvrira notamment le Puertasaurus, de la famille des Titanosaures, et le Maip macrothorax, un bipède carnivore doté d'une griffe redoutable. Ont-ils réussi à survivre après l'impact de la météorite qui a anéanti les dinosaures de l'hémisphère nord il y a 66 millions d'années ? Une grande enquête paléontologique en Amérique du Sud et en Afrique, menée par des scientifiques du monde entier, bouleverse nos connaissances sur ces géants de la Préhistoire. Leurs découvertes depuis deux décennies nous permettent de redonner vie à plusieurs espèces et de dévoiler l'autre monde des dinosaures.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>14:35</p> <p>Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40</p> <p>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE CHINGUETTI (Mauritanie) - 2/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2020.</p> <p>Un film de Jérôme Mignard.</p> <p>Avec Alexandra Alévêque.</p> <p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ».</p> <p>Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Alexandra Alevêque découvre un joyau au coeur du Sahara en Mauritanie : Chinguetti. Connue depuis le Moyen-Age pour son architecture et son rayonnement culturel, la ville est menacée par l'avancée inexorable du désert. Depuis les années 50, des bénévoles désensablent inlassablement les villes après chaque tempête. Chinguetti a également des allures de jardin d'Eden où tout pousse grâce à la source sur laquelle elle est construite. Ainsi, les dattes et les légumes bio sortent de terre grâce au sable et à</p>	<p>16:55</p> <p>C PAS SI LOIN</p> <p>mardi 6 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026.</p> <p>Production : Grégoire Olivereau</p> <p>Présentation : Karine Baste</p> <p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>06/01/2026</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>06/01/2026</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du mardi 06 janvier 2026</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du mardi 06 janvier 2026</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chamero</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>Produits fermiers : à boire et à manger ?</div> <div>Documentaire produit par Cat & Cie avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Un film de Mériem Lay</div> <div>En France, la vente de produits fermiers génère 4 milliards d'euros de chiffre d'affaires, un chiffre en croissance depuis le Covid et le retour à la cuisine maison. Derrière ce qualificatif chatoyant se cache une multitude de réalités différentes. D'où viennent ces produits « fermiers » ? Que recouvre cette définition ? Les produits proposés ne sont pas tous issus de fermes à taille humaine, respectueuses du bien-être animal, de la santé ou de l'environnement. Que valent les modes de commercialisation qui s'en réclament et qui souvent rapportent gros ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Emission du 06 janvier 2026</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>Réalisation : Patrick Menais.</div>	<div>21:50</div> <div>CA CHAUFFE A LA MONTAGNE</div> <div>Documentaire produit par Les Films de l'Odyssée, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Réalisation : Stéphane Rodriguez.</div> <div>L'énorme business touristique des sports d'hiver est en danger : à cause du réchauffement climatique, la moitié des stations fonctionnera de manière aléatoire d'ici à 2050, d'après une étude de la Cour des Comptes.</div> <div>Face à la menace de disparition, les acteurs locaux tentent de retourner ce problème de température à leur profit, en attirant une nouvelle clientèle en quête de fraîcheur... l'été !</div>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>22:50</div><div>C CE SOIR</div><div>Emission du 6 janvier 2026</div><div>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026.</div><div>Production : Renaud Le Van Kim.</div><div>Réalisation : Pascal Rétif.</div><div>Présentation : Karim Rissouli.</div><div>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</div><div>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</div><div>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>23:55</div><div>LE PITCH CINEMA</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:00</div><div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:05</div><div>C DANS L'AIR</div><div>06/01/2026</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:10</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du mardi 06 janvier 2026</div><div>(reprise)</div></div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>02:05</div><div>VU</div><div>Emission du 06 janvier 2026</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>02:10</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mardi 06 janvier 2026</div><div>(reprise)</div></div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
--	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Capitaine Driss</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>L'anniversaire de Chloé</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Toto est jaloux</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>BING - Saisons 1 à 3</div> <div>LA PATAUGEOIRE</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Monsieur Ourson Marron</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>Les Moodz</div> <div>Chocotte a peur du noir</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les combinaisons</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO - SAISON 3</div> <div>Gentil coquelicot</div>
<div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LA PERLE DE LA SIRENE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>

<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L</p> <p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Shackleton, qui mise sur des poneys et une endurance hors norme. Après des semaines d'efforts titanesques, il atteint le plateau polaire, à quelques centaines de kilomètres du but. Mais le manque de vivres et l'épuisement le contraignent à rebrousser chemin, sauvant ses hommes au prix de la gloire. Une décision qui fera de lui un héros de l'histoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:50 BERNARD L'HERMITE, UNE EPOPEE SUR LA TERRE FERME</p> <p>Documentaire produit par Flair Production / Vitamine C, avec la participation de France Télévisions et le soutien de la région Guadeloupe. 2024. Un film de Jean Yves Collet Production : Gabriel Chabanier</p> <p>Sur une île des Caraïbes, ce documentaire suit les aventures passionnantes d'une petite communauté de bernard l'hermite terrestres, une espèce aussi originale qu'exceptionnelle. De tous les crustacés marins, le bernard l'hermite terrestre est le mieux adapté à la vie hors de l'eau et peut survivre à des kilomètres à l'intérieur des terres. Sa grande particularité est d'habiter en permanence une coquille d'escargot, sa protection ultime contre les prédateurs et la dessiccation. De plus, l'animal doit régulièrement changer de maison pour l'adapter à la croissance de son corps. Les coquilles vides d'escargots, marins ou terrestres, ne sont pas rares dans la nature mais trouver celle de la taille idéale, si possible sans fractures ni orifices, est une véritable gageure. Le défi est à ce point colossal que la recherche de logement est chez lui une obsession, une addiction même, source d'inspections « immobilières » obstinées et de violentes bagarres... Ce film suit l'incroyable périple terrestre de plusieurs kilomètres d'une communauté du nord de Grande-Terre en Guadeloupe, jusqu'à une plage unique où ils se regroupent par dizaines de milliers pour se reproduire... Il s'agit du premier documentaire à dévoiler le cycle de vie extraordinaire de cet étonnant crustacé.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:55 SUR LES TRACES DES PIONNIERS DU FROID L'expédition Nimrod</p> <p>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par Lion's Gate/October films Ltd. 2023. Réalisation : Alexis Girardet.</p> <p>« Sur les traces des pionniers du froid » nous plonge dans les origines de l'exploration antarctique. Ben Fogle et Dwayne Fields revivent les grandes expéditions de Scott, Shackleton et Amundsen, en affrontant les mêmes conditions extrêmes avec l'équipement d'époque. Entre tempêtes, froid polaire et défis logistiques, ils expérimentent la dure réalité des hommes qui ont risqué leur vie pour atteindre le dernier territoire inconnu : le pôle Sud. Chaque épisode mêle aventure et récit historique, révélant les choix cruciaux, les rivalités et les sacrifices qui ont marqué ces expéditions légendaires.</p> <p>En 1907, Shackleton revient en Antarctique avec une ambition dévorante : battre Scott et conquérir le pôle. Ben et Dwayne suivent ses traces, franchissant des glaciers traîtres et des crevasses béantes avec un équipement d'époque. L'épisode révèle la rivalité entre les deux hommes et la stratégie audacieuse de</p>	<p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES OUZBEKISTAN - 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et coproduite par Step by Step Productions/France Télévisions, avec la participation de Ushuaia TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021.</p> <p>Auteurs : William Japhet Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard D'Abrigeon. Réalisation et mise en images : William Japhet.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture</p>

<p>à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible.</p> <p>Cet épisode emmène le téléspectateur en Ouzbékistan, l'un des plus grands pays d'Asie Centrale. Cette ancienne république soviétique cache au cœur de ses étendues désertiques des villes à l'histoire millénaire, de véritables joyaux ! Philippe Gougler démarre son voyage au cœur de la magnifique cité de Samarcande qui abrite de nombreux monuments historiques. Arrivé à Tachkent, la capitale du pays, Philippe découvre, au détour d'un marché, de curieux berceaux. Après avoir emprunté le métro et ses stations impressionnantes datant de la période soviétique, Philippe goûte le Kala Potcha, un ragoût de tête de mouton et ses pieds. Puis, il traverse le pays en Afrosiyob, le train à grande vitesse. Il rejoint ensuite Vladimir, un pêcheur étonnant, au bord de ce qui a été pendant longtemps la mer d'Aral, aujourd'hui devenue en partie un désert. Un spectacle saisissant, résultat d'une des plus grandes catastrophes environnementales du XXe siècle.</p> <p>Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Un film de Christophe Castagne.</p> <p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ».</p> <p>Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Plantée sur une terre de tous les extrêmes, Longyearbyen est la ville la plus septentrionale de la planète. Par 78 degrés de latitude nord, dans l'archipel norvégien du Svalbard, 2 500 personnes habitent à l'année un territoire sauvage et glacé, si hostile à l'homme qu'aucune population indigène ne s'y est jamais installée. Accueillie par une famille au Svalbard, Alexandra Alévêque passe un peu plus de deux semaines à la découverte d'une vie quotidienne dans laquelle l'émerveillement rivalise avec l'inattendu.</p> <p>Partie 1</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35</p> <p>LE MAG DE LA SANTE</p> <p>MERCREDI 07 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameur. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:05</p> <p>BOUQUETIN, LA VIGIE DES MONTAGNES</p> <p>Documentaire produit par Les Films en Vrac, avec la participation de France Télévisions. 2024.</p> <p>Ecriture : Valérie Grenon, Guillaume Poyet</p> <p>Réalisation : Guillaume Poyet</p> <p>Au coeur du massif des Alpes, un animal a fait de cet écosystème son royaume. Depuis les hauteurs des montagnes enneigées, à plus de trois mille mètres d'altitude, le bouquetin veille sur des paysages époustouflants de beauté. Mais depuis quelques années, en véritable gardien des lieux, il est le témoin de bouleversements qui impactent son domaine et toute la biodiversité qui en dépend. Dans cet univers qui semblait immuable, une jeune cabri et les siens sont confrontés à de nombreux défis. Sauront-ils y faire face ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35</p> <p>Consomag</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:00</p> <p>UNE PLANETE, SEPT MONDES SAUVAGES</p> <p>AFRIQUE</p> <p>Série documentaire produite BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, BBC America, Tencent Penguin Pictures, ZDF et China Media Groupe CCTV9. 2019.</p> <p>Réalisateurs : Jonny Keeling et Scott Alexander.</p> <p>Cette série invite le téléspectateur à un voyage extraordinaire au coeur des océans, des forêts, des déserts, des plaines et des jungles. Dans ces régions sauvages bouleversées par le changement climatique, la survie a un prix. Deux mille jours de tournage sur sept continents et dans quarante pays, c'est l'exploit relevé par l'équipe pour filmer des espèces rares et des comportements insoupçonnés.</p>
<p>14:40</p> <p>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE</p> <p>LONGYEARBYEN (Norvège) - 1/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2020.</p>	

<p>Une troupe de chimpanzés aux comportements remarquables vit dans une forêt d'Afrique centrale. Ces primates sont capables de se fabriquer des outils et savent tirer parti de toutes les ressources de la forêt. Mais la disparition de leur habitat met leur adaptabilité à rude épreuve. Dans la vallée du Rift, cinq guépards ont uni leurs forces pour s'approprier le meilleur territoire de chasse. Cependant, la prédation se solde rarement par un succès dans ces plaines où il est difficile de se cacher.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:55 C PAS SI LOIN mercredi 7 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:55 C A VOUS Emission du mercredi 07 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 07/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU Emission du 07 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 07/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mercredi 07 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>21:00 LA GRANDE LIBRAIRIE Emission du 07 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2026. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard</p>

<p>Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:40 VU Emission du 07 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:30 C CE SOIR Emission du 7 janvier 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:45 C A VOUS LA SUITE Emission du mercredi 07 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:35 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>23:40 C DANS L'AIR 07/01/2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:45 C A VOUS Emission du mercredi 07 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Le grand spectacle</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 10</div> <div>La journée de l'art à domicile</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Le trésor de l'aquarium</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>BING - Saisons 1 à 3</div> <div>LE DOUDOU CHIFFON</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Les trois petits cochons</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>Les Moodz</div> <div>La chaîne de la gentillesse</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les histoires</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO</div> <div>DANSONS LA CAPUCINE</div>
<div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>ATTENTION A BEBE DRAGON</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<div>09:30</div> <div>Les maternelles XXL</div> <div>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>santé... ce documentaire révèle tous les secrets du beurre.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>12:00</div> <div>THALASSA : AVENTURES EXTRÊMES ARCTIQUE, L'OCEAN BLANC</div> <div>Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2024. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Diego Buñuel, Marc De Langenhagen Grands reporters : Sophie Morand, Sandrine Leonardelli Rédactrice en chef : Agnès Gardet Rédacteur en chef adjoint : Jérôme Laurent Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans ce numéro, Diego Buñuel part au Canada nous faire découvrir l'océan Arctique, le plus petit des cinq océans de la planète mais, sans aucun doute, l'un des plus importants pour l'humanité. Dans cette région du Nunavut, au nord du cercle polaire, les températures se sont réchauffées ces dernières années deux fois plus rapidement que partout ailleurs dans le monde. Les conséquences de cette augmentation des températures de l'Arctique sont planétaires : élévation du niveau des mers, cyclones dévastateurs, mégafeux de forêts. En compagnie de l'exploratrice Nathalie Lasselin et de la communauté Inuit d'Arctic Bay, Diego Buñuel nous emmène plonger sous la banquise à la découverte d'un monde fascinant, extrême et encore largement méconnu...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:00</div> <div>DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUEDE - 1/2</div> <div>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, en coproduction avec France Télévisions, avec la participation d'Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : Alex Badin et Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abrigeon. Réalisation et images : Alex Badin. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part en Suède, côté Laponie. La Laponie est une vaste région située essentiellement au-delà du cercle polaire, et qui</div>
<div>10:50</div> <div>La p'tite librairie</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	
<div>10:55</div> <div>LE BEURRE : DU BONHEUR EN MOTTE ?</div> <div>Documentaire produit par Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Lucile Bellanger sur une idée de Valérie Rossellini. Rédaction en chef : Eric Quintin. Il se tartine au petit-déjeuner, fond sur les viandes et les poissons... artisanal ou industriel, le consommateur n'a que l'embarras du choix. On le trouve en motte, moulé, cru, doux, demi-sel, de Bretagne, de Normandie. Le beurre n'a jamais eu autant de succès. Avec 8 kg par an, nous en sommes d'ailleurs les plus gros consommateurs dans le monde. Pourtant, l'histoire de cet or jaune fût chaotique ! Les Vikings le font connaître en France et le beurre finit par investir toutes les cuisines. Dans les années 1970, Paul Bocuse ne jure que par lui puis le beurre est accusé de tous les maux et jugé nocif pour la santé jusqu'à son retour en grâce... Il existe un autre pays où le beurre est un roi incontesté : c'est l'Inde. Le ghee, un beurre clarifié, aurait des vertus médicinales et une très grande valeur spirituelle. Composition, mode de cuisson, fabrication, risques pour la</div>	

<p>s'étend sur plusieurs pays. C'est un monde féérique, immense que Philippe Gougler va parcourir en train. Au programme : des fusées sur glace, de la pêche à la mode laponne par -20°C, de la conduite givrée sur un lac et une balade magique à dos de renne...</p> <p>Partie 1</p>	<p>l'inattendu.</p> <p>Partie 2</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35</p> <p>LE MAG DE LA SANTE</p> <p>JEUDI 08 JANVIER 2026</p>	<p>15:05</p> <p>LES TRESORS DE MARIE-ANTOINETTE A VERSAILLES</p> <p>La quête de l'intime</p>
<p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>	<p>Documentaire produit Martange Production avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film de Florence Troquereau.</p> <p>Les historiens et les conservateurs nous donnent à voir un autre personnage de celle qui fut la souveraine la plus haïe de son époque : une femme au goût raffiné et moderne qui a marqué son temps. A Versailles, Marie-Antoinette a cultivé son propre style et influencé toute l'Europe. Cet épisode permet de découvrir les coulisses d'un chantier d'exception : ses petits appartements dans le Château de Versailles, dont les meilleurs artisans d'art ont restitué le raffinement, l'élégance et la modernité. On peut aussi admirer une des plus belles collections au monde de boîtes en laque du Japon qui appartenaient à la Souveraine. Après plus de deux siècles de spéculations, ce numéro des « Trésors » révèle les derniers secrets de la correspondance que Marie-Antoinette a entretenue avec le comte de Fersen. Marie-Antoinette a aussi utilisé ses portraits officiels comme arme de communication massive. Ils sont signés de l'une des peintres les plus emblématiques de son temps : Elisabeth Vigée Le Brun. En 1780, la reine fait également construire un autre joyau méconnu : son petit théâtre, et trois ans plus tard, débutent les travaux du hameau, véritable petit village d'architecture rurale avec des potagers qui renaissent et une laiterie de propreté...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Partie 1</p>
<p>14:35</p> <p>Consomag</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40</p> <p>DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE</p> <p>LONGYEARBYEN (Norvège) - 2/2</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2020.</p> <p>Un film de Christophe Castagne.</p> <p>Avec Alexandra Alévêque.</p> <p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ».</p> <p>Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Plantée sur une terre de tous les extrêmes, Longyearbyen est la ville la plus septentrionale de la planète. Par 78 degrés de latitude nord, dans l'archipel norvégien du Svalbard, 2 500 personnes habitent à l'année un territoire sauvage et glacé, si hostile à l'homme qu'aucune population indigène ne s'y est jamais installée. Accueillie par une famille au Svalbard, Alexandra Alévêque passe un peu plus de deux semaines à la découverte d'une vie quotidienne dans laquelle l'émerveillement rivalise avec</p>	<p>16:00</p> <p>LES TRESORS DE MARIE-ANTOINETTE A VERSAILLES</p> <p>Femmes de pouvoir</p>
	<p>Documentaire produit Martange Production avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Un film de Florence Troquereau.</p> <p>Les historiens et les conservateurs nous donnent à voir un autre personnage de celle qui fut la souveraine la plus haïe de son époque : une femme au goût raffiné et moderne qui a marqué son temps. A Versailles, Marie-Antoinette a cultivé son propre style et influencé toute l'Europe. Cet épisode permet de découvrir les coulisses d'un chantier d'exception : ses petits appartements dans le Château de Versailles, dont les meilleurs artisans d'art ont restitué le raffinement, l'élégance et la modernité. On peut aussi admirer une des plus belles collections au monde de boîtes en laque du Japon qui appartenaient à la Souveraine. Après plus de deux siècles de spéculations, ce numéro des « Trésors » révèle les</p>

<p>derniers secrets de la correspondance que Marie-Antoinette a entretenue avec le comte de Fersen. Marie-Antoinette a aussi utilisé ses portraits officiels comme arme de communication massive. Ils sont signés de l'une des peintres les plus emblématiques de son temps : Élisabeth Vigée Le Brun. En 1780, la reine fait également construire un autre joyau méconnu : son petit théâtre, et trois ans plus tard, débudent les travaux du hameau, véritable petit village d'architecture rurale avec des potagers qui renaissent et une laiterie de propreté...</p> <p>Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>télespectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:55 C PAS SI LOIN jeudi 8 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:55 C A VOUS Emission du jeudi 08 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 08/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU Emission du 08 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 08/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 08 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>21:00 Science Grand Format</p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:02 NOTRE-DAME RESURRECTION</p> <p>Documentaire coproduit par Electron Libre/Rebatir Notre Dame de Paris, avec la participation de France Télévisions. 2024. Auteurs : Alain Zenou et Gilles Zeiss. Réalisateur : Xavier Lefebvre.</p> <p>Le pari a été relevé : après cinq années de restauration, la cathédrale Notre-Dame de Paris rouvre ses portes. Sur toute la durée du chantier, le film retrace les faits et gestes des acteurs de la restauration de l'édifice. Bénéficiant d'un accès privilégié au site, avec plus de 350 heures d'images inédites et près de trente entretiens réalisés, les compagnons, chefs d'entreprises, architectes en chef des monuments historiques, ainsi que le président de l'établissement public « Rebatir Notre-Dame de Paris » reviennent sur cette aventure humaine et technique exceptionnelle.</p> <p>Les compagnons du passé ont été les pionniers d'une excellence à la française que le monde nous envie. 850 ans plus tard, dans la France entière, des ateliers perpétuent ces gestes et techniques d'autrefois, dans le domaine de la pierre, du bois, du verre, du métal etc. Cette histoire est donc aussi un tour de France des ateliers de restauration et une histoire de passion : celle des artisans qui tutoient le sublime.</p> <p>Ces véritables artistes sont les héros de ce film. Ils sont au cœur du récit palpitant mettant en lumière leur savoir-faire exceptionnel. Plus de 2 000 femmes et hommes (maîtres d'œuvre et d'ouvrage, maçons et tailleurs de pierre, charpentiers, menuisiers et sculpteurs sur bois, facteurs d'orgues, campanistes, restauratrices de peintures, sculpteurs, maîtres verriers, etc.) ont su allier leurs compétences pour se mettre au service de la restauration de cette grande dame qui, tel un phénix, renaît de ses cendres...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:00 C CE SOIR Emission du 8 janvier 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli.</p> <p>Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour.</p> <p>Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion.</p> <p>Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:05 La p'tite librairie (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:10 C DANS L'AIR 08/01/2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:15 C A VOUS Emission du jeudi 08 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:05 VU Emission du 08 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:10 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 08 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
---	---

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Mini Bois-Mignon</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6</div> <div>LE MAGASIN DE PORCELAINE</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>TROIS PETITS BOULANGERS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>BING - Saisons 1 à 3</div> <div>BOUH</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Robot Bingo</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>Les Moodz</div> <div>Trois fois merci !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Montrer et expliquer</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>LES PLUS BELLES COMPTINES D'OKOO</div> <div>SUR LE PONT D'AVIGNON</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE GOUTER DE MAMIE WOLF</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>12:00 DYNASTIES UN ROI EXILE</p> <p>Série documentaire coproduite par BBC Studios Natural History Unit, BBC America, Tencent, France Télévisions et CCTV9. 2018. Réalisation : Rosie Thomas Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d'une même famille pour protéger leur descendance lorsque l'avenir de leur dynastie est en danger. Une troupe de 32 chimpanzés vit dans la forêt à la lisière du désert, au sud-est du Sénégal. Elle est dirigée par un chef puissant et déterminé, baptisé David. Son règne de trois ans est inégalé : aucun mâle n'a gouverné la troupe aussi longtemps. Mais la saison sèche s'installe, la nourriture et l'eau se font rares et le feu dévaste son royaume. Plusieurs jeunes rivaux profitent de ce moment critique pour former une alliance et défier David. Ils sont prêts à tout pour lui ravir sa place de chef. Après une violente offensive, il est laissé pour mort. A force de courage et de détermination, il se relève, s'arrache à son exil et part reconquérir son trône...</p>
<p>10:55 La p'tite librairie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:00 DES TRAINS PAS COMME LES AUTRES SUEDE - 2/2</p> <p>Série documentaire écrite et présentée par Philippe Gougler et produite par Step by Step Productions, en coproduction avec France Télévisions, avec la participation d'Ushuaïa TV. Production : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : Alex Badin et Philippe Gougler, d'après une idée originale de François Gall et Bernard d'Abriègeon. Réalisation et images : Alex Badin. Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part en Suède, côté Laponie. La Laponie est une vaste région située essentiellement au-delà du cercle polaire, et qui s'étend sur plusieurs pays. C'est un monde féérique, immense que Philippe Gougler va parcourir en train. Au programme : des fusées sur glace, de la pêche à la mode laponne par -20°C, de la conduite givrée sur un lac et une balade magique à dos de renne... Partie 2</p>
<p>11:00 INTOXICATIONS ALIMENTAIRES, MENACES DANS NOS ASSIETTES</p> <p>Documentaire produit par Pulsations/17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisation : Céline Bittner. Près d'un million et demi d'infections d'origine alimentaire sont déclarées chaque année en France. Certaines bactéries ne se contentent pas d'attaquer le système intestinal, elles peuvent aussi gagner d'autres organes. C'est le cas de l'Escherichia coli, qui peut être responsable d'un syndrome hémolytique et urémique aux conséquences parfois très graves. Si un tiers des intoxications surviennent à la maison, les scandales se sont accrus avec, à chaque fois, de grands groupes mis en cause. La multiplication des cas a mis en lumière les défaillances dans la chaîne de contrôle des aliments qui sortent des usines. Dans les restaurants et les commerces alimentaires, le risque sanitaire existe également. Ce film suit des agents très spéciaux, véritables policiers de l'assiette, lors de contrôles surprises.</p>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>13:35 LE MAG DE LA SANTE VENDREDI 09 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:35 Consomag</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>14:40 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE MAWSYNRAM (Inde) - 1/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2022. Un film de Christophe Castagne. Avec Alexandra Alévêque. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Alexandra s'envole pour Mawsynram, au nord-est de l'Inde, dans l'État du Meghalaya, une région coincée entre l'Himalaya et la plaine du Bangladesh. Cette petite ville perchée à 1491 mètres d'altitude est officiellement l'endroit le plus pluvieux au monde ! Alors ses habitants, les khasis, ont été obligés de s'adapter : ils rivalisent d'ingéniosité pour trouver des techniques de protection contre la pluie. Pour traverser les vallées inondées, les hommes construisent des ponts vivants en tressant les racines des arbres. Comment peut-on vivre au pays de la mousson ? Pour le savoir, Alexandra va partager le quotidien d'une famille de Mawsynram, sans jamais apercevoir un rayon de soleil ou presque ! Partie 1</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>15:05 Dictionnaire Amoureux du Parfum</p> <p>Documentaire produit par Théofabrica, Flair Production, France Télévisions. Réalisation : Taleesa Herman Ecriture : Taleesa Herman, Élisabeth de Feydeau « Dictionnaire amoureux » est une collection documentaire déclinée de la série d'ouvrages littéraires du même nom. Les films proposés abordent des thèmes culturels éclectiques, inspirés par les goûts, les choix et les pratiques populaires. Moteur de nos métamorphoses, instrument d'affirmation sociale, arme d'émancipation : comment, d'un simple flacon, le parfum est-il devenu à la fois le reflet de nos révolutions intimes et l'objet d'instrumentalisation des genres ? Au fil des siècles, ses notes se sont accordées à celles de l'Histoire, s'accrochant au cou des luttes et au poignet des guerres. Ses flacons ont parfumé les guerres et les révoltes et continuent, aujourd'hui encore, de traduire les normes sociales qui nous entourent et nous enferment. Ce film, à l'image du livre duquel il est adapté, est une déclaration d'amour au parfum.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>16:10 VIVRE LOIN DU MONDE SUR LES FALAISES DU DORSET</p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2022. Réalisation : Sam Lang. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Il y a plus de six ans que Chris a entrepris de faire le tour du Royaume-Uni par la côte. Sur la route, il a rencontré Kate, avec qui il a eu un enfant, Magnus. C'est maintenant à trois et accompagnés de leur chien, qu'ils poursuivent leur périple. Ben les retrouve sur la côte anglaise du Dorset, où le couple lui fera découvrir son mode de vie nomade, à dormir sous une tente même par temps glacial.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p>16:55 C PAS SI LOIN vendredi 9 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026.</p>
---	--

<p>Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 09/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU Emission du 09 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 09/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du vendredi 09 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du vendredi 09 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméry, Paul Larrouturnou et Diane Segard.</p>	<p>20:55 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>21:00 LE SAUVAGE</p> <p>Long métrage de Jean-Paul Rappeneau. 1975. Scénario de Jean-Paul Rappeneau, Elisabeth Rappeneau et Jean-Loup Dabadie. Dialogues de Jean-Loup Dabadie Musique de Michel Legrand Directeur de la photographie : Pierre Lhomme Avec Yves Montand, Catherine Deneuve, Luigi Vannucchi, Tony Roberts, Bobo Lewis et Dana Wynter Las de la vie parisienne, Martin, créateur de parfums, s'est exilé dans une île d'Amérique latine. Un jour, de passage à Caracas, sa nuit est troublée par l'irruption volcanique de Nelly, une jeune femme qui fuit Vittorio, son fiancé. La vie calme de Martin va se trouver bouleversée par les catastrophes que Nelly semble provoquer à plaisir...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>22:45 En studio avec Vanessa Paradis</p> <p>Documentaire Une coproduction Bangumi et Panthéon Films Avec la participation de France Télévisions Réalisation : Julien Peultier Durée : 43 minutes En octobre 2025, Vanessa Paradis revient avec un nouvel album. Cet album, c'est une histoire d'amitié, une promesse artistique longtemps suspendue entre elle et Étienne Daho. Trente ans après leur premier échange, ils se retrouvent enfin pour écrire, composer, enregistrer ensemble. Pour la première fois, Vanessa Paradis a accepté qu'un regard extérieur accompagne cette création de bout en bout. Elle a ouvert les portes de son intimité artistique au réalisateur Julien Peultier. Il a suivi tout le processus de création, de la naissance des premières chansons à leur révélation publique. Il nous entrainera dans les coulisses du studio d'enregistrement à Paris jusqu'à Abbey Road à Londres en passant par la préparation de son concert ou des moments de confessions chez elle... On y croitera Étienne Daho, bien sûr, mais aussi d'autres artistes qui ont assisté à l'élaboration de l'album et ses proches qui l'ont accompagnée dans ces dernières années. Enfin, quelques interprétations, en toute intimité, de ses nouveaux titres clôtureront ce documentaire inédit.</p>	<p>23:30 C DANS L'AIR 09/01/2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>00:40 C A VOUS Emission du vendredi 09 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:30 VU Emission du 09 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:25 La p'tite librairie (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:35 C A VOUS LA SUITE Emission du vendredi 09 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>